



Atelier Riuso 2015

Atelier di tesi riuso e riciclo degli edifici e delle aree. Il ruolo attivo dei cittadini.

Sede

d'ArTe - dipartimento architettura e territorio
Università Mediterranea

Anni di attività

1

Contatti

Adriano Paolella	e-mail	adriano.paolella@unirc.it
Enzo Gioffre	e-mail	e.gioffre@unirc.it



9

09



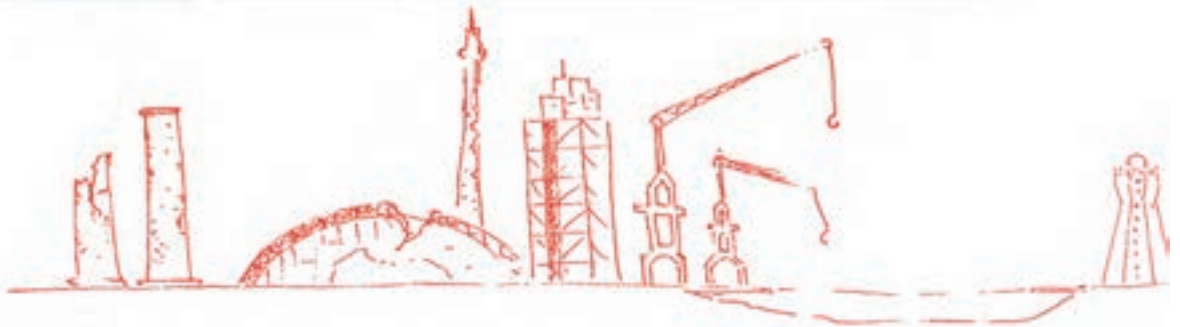
dArTe
Dipartimento di Architettura e Territorio







FERROVIE



STORICO/INDUSTRIALE



SPAZI PUBBLICI

I CASI STUDIO



1. FERROVIE



I casi studio selezionati appartengono alle 118 stazioni calabresi e 118 stazioni siciliane dismesse della rete Ferroviaria Italiana. Le stazioni in oggetto servivano centri urbani di dimensioni medio piccole. Considerando le dimensioni consistenti delle aree oggetto d'esame, vorremmo focalizzare la nostra attenzione nel trasformare il patrimonio ferroviario dismesso in parco lineare attraverso la creazione di un'infrastruttura leggera per il tempo libero ed il turismo. Le percorrenze avverranno attraverso camminamento pedonale e ciclabile. Si tenderà in particolare a sviluppare il turismo per i disabili, dando ai comuni coinvolti un'opportunità di sviluppo economico attraverso la realizzazione di un elemento di forte attrattiva che sia in grado di coinvolgere un gran numero d'utenza.



2. STORICO/INDUSTRIALE



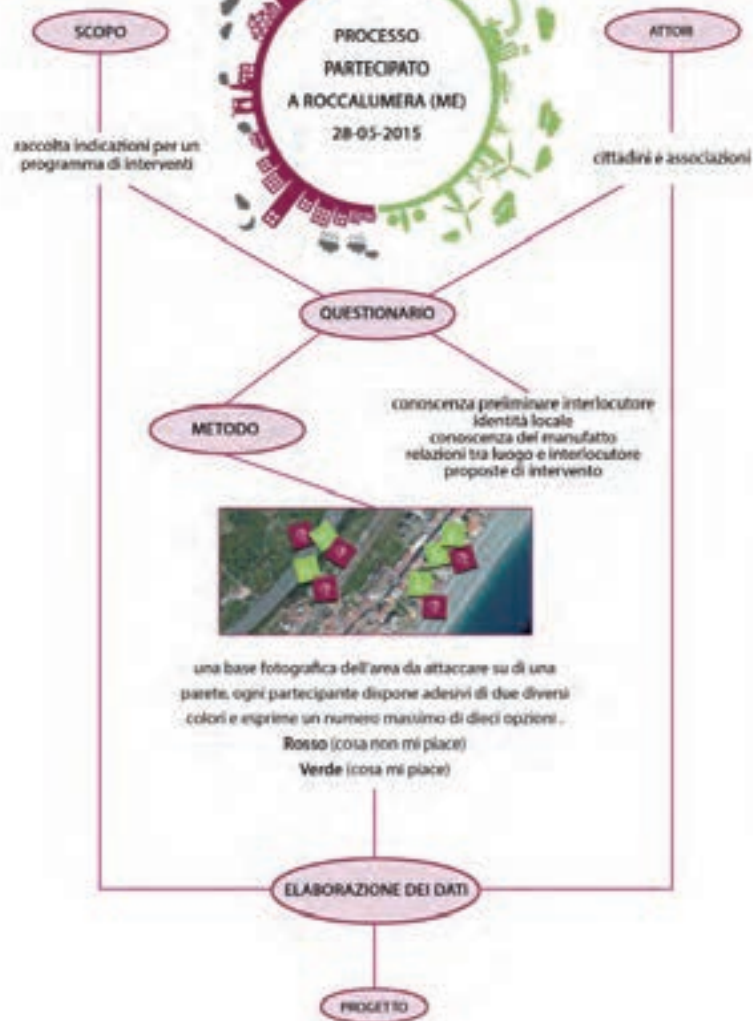
I casi studio, appartenenti al contesto territoriale siciliano e calabrese, sono stati classificati come manufatti storico/industriale poiché la loro funzione originale di edifici destinati alla produzione, con l'abbandono, ha acquisito valore di testimonianza e di identità per le comunità che vivono il luogo. Anche se gli spazi si sono svuotati durante l'ultimo secolo, noi li vorremmo concepire non solo nella loro celebrazione come oggetti del passato, ma anche come spazi che hanno una nuova funzione. All'inizio attraverso la comunicazione con la popolazione saremo alla ricerca della storia dei luoghi e della gente. Ci saranno i luoghi che riflettono delle storie, ma anche delle relazioni che verranno create o rafforzate attraverso il nuovo intervento.



3. SPAZI PUBBLICI



I casi studio appartengono alla categoria degli spazi pubblici in quanto originariamente offrivano servizi ai cittadini. Gli edifici scelti appartengono ad aree ai margini dei comuni e si contraddistinguono per un forte stato di abbandono e degrado. Alcuni sono rimasti in funzione per poco tempo o sono stati utilizzati stagionalmente per brevi periodi, altri non sono mai stati completati. I manufatti sono spesso oggetto di atti di vandalismo che allontanano i cittadini. Dopo l'identificazione del caso studio, ci siamo chiesti il motivo dell'abbandono dei manufatti e quanto nell'area si riscontrava un interesse da parte della comunità. L'obiettivo è riformulare questi spazi secondo le necessità e i desideri dei cittadini che dovranno fruirli.



28.05.2015
ORE 15:30

PRESSO L'AIMONILE "EX FILANDA"

ROCCALUMERA (ME)

Atelier di tesi Re-cycle 2015

Rivoluzione del costruito, ai limiti, soluzioni emergenti, riqualificazione del paesaggio

PROCESSO DI PARTECIPAZIONE ATTIVA
DEI CITTADINI AI PROGETTI DI RIGENERAZIONE URBANA

Intervengono:

Prof. Arch. Adriano Paoletta
Coordinatore Atelier di tesi Re-cycle

Gli studenti dell'Atelier di tesi Re-cycle 2015
Dipartimento SPAI - Università Mediterranea di Reggio C.

Partecipano:

I membri del Consiglio Comunale e delle
Associazioni presenti

